

# EL DOCTOR JOSÉ GOYANES CAPDEVILA, MUCHO MÁS QUE UN INNOVADOR EN CIRUGÍA VASCULAR

## DOCTOR JOSÉ GOYANES CAPDEVILA, MUCH MORE THAN AN INNOVATOR IN VASCULAR SURGERY

*Ilmo .Sr. Dr. D. Rafael Martínez Sanz*

*Cirujano cardiovascular. Catedrático de cirugía. Académico de Número*

*Departamento de Cirugía, Sección de Medicina, Facultad de Ciencias de La Salud, Carretera Ofra La Cuesta, s/n. 38320. Teléfono +34922319306 Email: [rmsanz@ull.edu.es](mailto:rmsanz@ull.edu.es)*

### Resumen

El doctor José Goyanes Capdevilla gallego nacido en el cuarto final del siglo XIX y que vivió la primera mitad del XX, murió en Tenerife con 88 años tras vivir allí 20 años. Fue un alumno muy brillante en el bachillerato, licenciatura, doctorado y especialidad quirúrgica. Cirujano muy hábil, que hizo más de 12.000 intervenciones. Fue un innovador en cirugía vascular, torácica, plástica, neurocirugía, cervical, oncológica, donde además hizo aportaciones en el diagnóstico de laboratorio y radiológico. Sufragó un laboratorio de cirugía experimental y lo que sería el Instituto Nacional del Cáncer. Destacó en otros muchos campos. Viajero y políglota. Recibió gran cantidad de merecidos honores, y aun siendo mucho más que un innovador en muchos campos quirúrgicos, recordando a un sabio renacentista, su figura se fue perdiendo.

### Summary

Dr. José Goyanes Capdevilla, a Galician born in the last quarter of the 19th century and who lived in the first half of the 20th century, died in Tenerife at the age of 88 after living there for 20 years. He was a very brilliant student in high school, a degree, a doctorate and a surgical specialty. A very skilled surgeon, he performed more than 12,000 operations. He was an innovator in vascular, thoracic, plastic, neurosurgery, cervical and oncological surgery, where he also made contributions to laboratory and radiological diagnosis. He funded an experimental surgery laboratory and

what would become the National Cancer Institute. He excelled in many other fields. A traveler and polyglot, he received many well-deserved honors, and despite being much more than an innovator in many surgical fields, reminiscent of a Renaissance sage, his figure has been lost.

### Introducción

En este trabajo hablaremos en primer lugar de los datos biográficos y académicos del doctor José Goyanes Capdevilla, haciendo hincapié en su brillantez, espíritu innovador y capacidad de trabajo. En su desarrollo profesional médico, veremos sus innovaciones en diferentes especialidades quirúrgicas y médicas. Contemplaremos sus otros quehaceres como sujeto inquieto, inteligente y con excelente formación. En diferentes tablas mencionaremos sus honores y sus obras.

### Datos biográficos y académicos

José Goyanes Capdevilla nació en Monforte de Lemos (Lugo) en 1876. Hijo de juez, décimo de catorce hijos (1,2). Bachiller en Lugo, examinado en La Coruña, con Sobresaliente (1,2). Licenciado en Medicina en la Universidad Central de Madrid en 1900 (3,4), donde fue un alumno brillante (Premios Extraordinarios Furquet y Martínez Molina, pensionado en las Facultades de Ciencias y Medicina).



A



B

En 1903 contrajo matrimonio con María Echigoyen Villeta (5,6,7) con la que tendría 6 hijos (2 médicos). El 18 de julio de 1936 le cogió desprevenido en San Rafael (Segovia), que era zona nacional y donde veraneaba en un palacete que había construido con piedra de una ermita herreriana derruida. Durante la contienda estuvo en Salamanca, haciendo cirugía de guerra (6,7,11).

## MEDICINA Y CIRUGIA PRACTICAS

### SOBRE ANGIOPLASTIA

CONTRIBUCION AL ESTUDIO EXPERIMENTAL DE LA CIRUGIA DE LOS VASOS

POR EL

DR. D. JOSÉ GOYANES

Profesor auxiliar de la Facultad de Medicina de Madrid.

(Continuación).

#### DE LA ISQUEMIA EN CIRUGÍA VASCULAR

Las antiguas intervenciones quirúrgicas sobre las arterias y las venas, con motivo de traumatismos, se proponían tan sólo cohibir la hemorragia; actualmente la hemostasia representa uno de los fines: el segundo y no menos transcendental, es en cuanto a ciertas arterias y venas se refiere, conservar su calibre, temporal ó definitivamente, y para ello es preciso practicar delicadas suturas, que sólo operando sin hemorragia alguna son factibles. Pero, además, si durante las operaciones vasculares se inunda de sangre el campo, ésta se coagula y los coágulos pueden propagarse al interior del vaso, abierto todavía. Estos dos motivos exigen una homostasia temporal perfecta en las operaciones vasculares, la cual puede obtenerse por la banda de Esmarch ó por la oclusión temporal de los vasos descubiertos. Pero la banda de Esmarch es difícil ó imposible de aplicar al hombre en las suturas de la femoral, de la ilíaca, de la axilar, de la carótida y la subclavia (únicas que reclaman las modernas operaciones vasculares), y por esto se hace necesario la oclusión de los vasos durante el acto operatorio. Aquella puede obtenerse por ligaduras elásticas (sondas de Nélaton, delgadas y anudadas, que empleó el Dr. San Martín, y yo también en las femorales

Año XXIX. — Tomo LXVII. — Núm. 879. — 21 Abril, 1905.

7

Figura 2. Revista de Medicina y Cirugía Prácticas 1905;879:7-14: Sobre Angioplastia.

Figura 1. A: El Dr. Goyanes de joven. B: Como cirujano en la guerra civil.

Llamó la atención de los Catedráticos de Medicina Manuel Alonso Sañudo y de Cirugía Alejandro San Martín Satrustegui (4,5), persona que tuvo una influencia decisiva en su carrera en cirugía vascular y oncología, si bien Satrustegui dijo de su alumno: "Debo mucho de mi pensamiento y en mi técnica a Goyanes". Ganó la plaza de alumno interno en la Cátedra de Cirugía Número Uno del Hospital Clínico de San Carlos. Obtuvo el Grado de Doctor en 1901. Su tesis "Influencia del Tiroides sobre el crecimiento y el desarrollo" recibió Premio Extraordinario (6,7). Al terminar fue nombrado ayudante del Museo Anatómico y al año siguiente por oposición profesor auxiliar de la Facultad de Medicina Sección de Cirugía.

### Contribución al estudio experimental de la cirugía de los vasos del Dr. Goyanes.

**Datos profesionales.** Con 29 años fue nombrado jefe de cirugía del Hospital General de Madrid (hoy Hospital Gregorio Marañón), permaneciendo 7 años (3,8). Realizó la mayor parte de la asistencia en las salas 5ª y 19ª, siendo decano del cuerpo médico provincial. Opositó a Cátedra de Patología y Clínica Quirúrgica en 1911, al jubilarse San Martín (6,7). La Memoria de defensa versó sobre "Cirugía Vascular". Las opiniones estuvieron muy divididas con el valenciano Rafael Mollá. La cátedra quedó desierta. Fue Profesor Agregado de Cirugía, ocupando la vacante dejada por Cervera (1914-1916). Creó en 1922 el

Instituto Príncipe de Asturias y el Pabellón Victoria-Eugenia (Instituto de Investigación Experimental contra el Cáncer), futuro Instituto Nacional del Cáncer, del que fue nombrado director, sustituyendo al fallecido doctor Eulogio Cervera, hasta que en 1931 al llegar la República fue cesado. En 1923 promovió la creación de La Liga Española contra el Cáncer (9,10). En 1925, viajó a centros e instituciones anticancerosas, en Francia, Alemania, Bélgica, Holanda, Suecia, Noruega y Dinamarca (6,10,11). Por motivos familiares se trasladó en 1945 a Tenerife, viviendo en su capital, donde fallecería en 1964 con 88 años, ya ciego por cataratas (3,7). Allí se dedicó a escribir artículos médicos y paramédicos en la Gaceta Médica Española. En 1938, antes de ir definitivamente a Canarias, estudió la antigua industria de la seda tinerfeña (Tabla III-10).

**Innovaciones y aportaciones como médico y como cirujano.** Entre sus aportaciones a la cirugía vascular (Tabla I) publicó en 1905 "Estudio experimental sobre cirugía vascular" describiendo la sutura perforante y reparadora de las arterias, el uso de seda fina para las suturas arteriales (8). En 1905, Goyanes publicó en la Revista de Medicina y Cirugía Prácticas: "Sobre angioplastia. Contribución al estudio experimental de la cirugía de los vasos" (Tabla I-1). En diversos trabajos trató las causas de la formación de trombos en los vasos suturados, la reparación o la cicatrización de las heridas arteriales y venosas. Específicamente la vitalidad de las paredes vasculares denudadas y el trasplante vascular o injerto vascular. El ideado por Goyanes en 1906, conocido como "arterioplastia venosa u operación de Goyanes o anastomosis doble arteriovenosa término terminal", consiste en interponer entre ambos extremos arteriales un puente venoso tomado de su vecindad, pero sin desprender totalmente la vena de los tejidos paravasculares (11,12). El 12 de junio de 1906 operó un aneurisma de arteria poplítea (Tabla I-3,15), primicia mundial (La Cirugía Vascular recibiría el Premio Nobel de Fisiología o Medicina en 1912 en la figura de Alexis Carrel, por trabajos que en parte ya había publicado Goyanes, como la triangulación en las anastomosis). Trasplantó exitosamente entre perros la femoral en la carótida; pero los trasplantes arteriales entre animales de distintas especies fracasaron, como los trasplantes de venas, por trombosis. Insertó en un perro un segmento de la cava en la aorta que finalizó con hemorragia al cuarto día (11,12). Propuso la anestesia intraarterial periférica (Tabla I-14), la narcosis cerebral por vía carotídea, las anastomosis arteriovenosas, la quimioterapia regional arterial, el cateterismo venoso, la punción arterial percutánea, la sustitución ureteral por vena espermática, la reconstrucción del conducto

de Stenon por la vena transversal facial. Describió la resección de la aorta y su sustitución con la vena cava, la anastomosis mesentéricocava (11,12).

Desde el punto de vista instrumental son interesantes las aportaciones en el desarrollo de balones oclusores con fines isquémicos y de bloqueo de flujo arterial, y clamps curvados blandos atraumáticos para ocluir los vasos sin destruirlos, que encargó al fabricante Collin de París (8,12). De esta forma realiza trabajos experimentales sobre autotrasplantes venosos que inicia en la "Casa de Salud La Gallega" (8) y que luego continúa en las instalaciones de los laboratorios de la Cátedra de Fisiología que dirigía el profesor Gómez Ocaña de la Facultad de Medicina (11-13).

**En el campo neuroquirúrgico (Tabla II)** operó grandes traumatismos craneales, cuerpos extraños, tumores intracraneales e intravertebrales, y derivaciones por hipertensión craneal al seno longitudinal mediante un fragmento de vena; extirpó el ganglio de Gasser con una nueva técnica (neuralgia del trigémino); trató la siringomielia (4,6).

**Aportaciones en cirugía cervical (Tabla II).** Operó cuerpos extraños esofágicos por vía cervical y resolvió sus estrecheces. Publicada su serie de cirugía tiroidea, Sauerbruch (el cirujano más influyente en Europa en la primera mitad siglo XX) en su visita a Madrid, dijo: "No lo creo. Si son verdad los buenos resultados que ha obtenido en la cirugía del Basedow con 4 fallecidos de 40 operados, es Vd. el mejor de los cirujanos de bocio". Quiso verle operar un tiroides, y cuando Goyanes se estaba lavando contestó a la pregunta de Sauerbruch, sobre cuanto tardaba en realizarla, al contestar que de 15 a 20 minutos en la cirugía; no se lo creyó y se fue sin ver la intervención (14,15).

**Aportaciones en cirugía general y digestiva (Tabla II).** Creó un método para realizar la intervención conocida como "gastro-enteroanastomosis", muy utilizada en el primer tercio del siglo XX. Con la técnica de la gastroscopia podía hacer el diagnóstico intraoperatorio de la úlcera gastroduodenal (15,16). Describió un método de colostomía perineal como tratamiento de la estrechez rectal. También ideó modificaciones en la técnica de la herniorrafia. En relación con la cirugía biliar, pronto se incorporó a la corriente moderna de la colecistectomía: fue el primer cirujano español que llevó a cabo una colecistoduodenostomía en España (4,16). Practicó más de 12.000 intervenciones. Fundó un Departamento de Cirugía Experimental, que costeó (4,8,16).



**Aportaciones en cirugía torácica (Tabla II).** Diseño sencillo de una caja de madera y cristal en la que metía la cabeza del enfermo y hacía un cierre hermético para elevar la presión de la caja y del árbol bronquial (4), procedimiento distinto del de Sauerbruch de presión diferencial (pulmón artificial mecánico). Operó procesos pulmonares, como quistes hidatídicos, bronquiectasias e inversión de costillas para colapsar el pulmón (toracoplastias) muy usado para tratar un pulmón tuberculoso (8,11). Apuntó la posibilidad de que la cirugía pulmonar fuera una especialidad (4,11).

**En cirugía plástica (Tabla II).** Dejó constancia de que los tejidos embrionarios prenden con más facilidad que los adultos. Hizo plastias faciales, creó un método para la restauración de la ceja cuando ésta ha sido destruida por una cicatriz u "ofridoplastia" (3,18). Realizó plastias cutáneas diversas. Apuntó la necesidad de las osteoplastias, que practicó para evitar en lo posible las amputaciones extensas por heridas de guerra (4,8,18).

**Aportaciones en cáncer (Tabla II).** Hizo estudios sobre la producción de sarcomas por virus en la cresta del gallo (virus del sarcoma de Rous) y la influencia de los parásitos en la génesis del cáncer (6,14). La etiología múltiple en tumores malignos. El diagnóstico de los tumores por pruebas serológicas (10). La mortalidad por cáncer en España fue aportada por él. Realizó la primera mamografía en España y dio cuenta de ello en un trabajo titulado: "Mamografía con rayos blandos" , 1931 (10,18), denominándose "mamografía con rayos blandos de Goyanes", técnica que perfeccionaron Leborgne en Uruguay y Gershon Cohen en Estados Unidos, popularizando su uso (4,8,11).

**Aportaciones en actividades no médicas (Tabla III).** Otras contribuciones. Poeta y escritor, historiador, filósofo, humanista, viajero, del círculo intelectual contemporáneo, comentarista deportivo y de arte (7).

**Goyanes como intelectual.** Conocía numerosos idiomas (7), incluidos el latín y griego. Amigo de las grandes figuras quirúrgicas como Sauerbruch, Rudolph Matas, los hermanos Mayo, Alexis Carrel, etc. (4,7,10). Amigo de intelectuales: Unamuno, Ortega y Gasset, Gregorio Marañón, Pérez de Ayala y otros (7,10).

**Viajes.** Visitó España y Europa en profundidad. Realizó numerosas excursiones por la sierra madrileña desde

su casa de San Rafael (7). Viajó a Grecia con el biólogo Cándido Bolívar y su discípulo José Die Mas (más tarde su yerno). Estudió la medicina griega, influyendo aún en la medicina actual. Investigó sobre la religión y la sexología griegas, la literatura, la música y el teatro, conoció su mitología; habla de Thesalia, del teatro de Esquilo, de la cultura miceno-egaea (Tabla III). En su viaje, subió al monte Olimpo, suponemos buscando a Júpiter, Juno y otros dioses (6,7). En 1922 participó en el conocido viaje a Las Hurdes, con el Rey Alfonso XIII, el ministro de la Gobernación Piniés, el doctor Gregorio Marañón, el doctor Enrique Bardají, inspector provincial de Sanidad y el antropólogo Luis Hoyos (con quién tuvo que actuar como barbero, aspecto humilde recogido en la Tabla IV-A6).

**Tenerife.** Además del estudio de la seda de 1938 mencionado, publicó en 1957 un estudio sobre la heliorradiación en Memoria y trabajos del Instituto de Fisiología y Patología Regionales de Tenerife (Tabla II-29). Al exponer en Santa Cruz de Tenerife su vida durante la Sesión Literaria del 25 de febrero de 2025 en la Real Academia de Medicina de Canarias (RAMC), algunos académicos comentaron que en su juventud conocieron al doctor Goyanes viviendo en Tenerife. Aportaron una faceta menos conocida, como ser pintor de cuadros y taxidermista de aves. Intentamos recabar si había estado colegiado en Tenerife, ejercido la medicina o la cirugía, o si participó en la RAMC Distrito de Tenerife, ignorándose estos aspectos.

**Goyanes como historiador (Tabla III).** Hizo una revisión histórica del modo de hacer de los árabes en materia médica, con comentarios a la cirugía de Abulcasis, el médico andalusí que integró la cirugía en la medicina en el siglo X (9,10). Estudió la obra de Maimónides. Revisó profundamente la vida y el pensamiento de Miguel Servet (9). También llegó a enjuiciar las ideas biológicas de Goethe. Hizo semblanzas de su maestro Alejandro San Martín, de Ramón y Cajal y de Agustín del Cañizo (11).

**Como filósofo (Tabla III).** Exploró la mística religiosa y estudió la mística en la oración, el misticismo alemán y en Aristóteles, Séneca, San Agustín, Kant y Mahoma. Analizó el existencialismo, la virtud y la obra de Unamuno, amigo a quien admiraba. Analizó el bien y el mal. El erotismo, la homosexualidad, el matrimonio, la degradación sexual de los romanos y la lucha de sexos.

**Goyanes como poeta y escritor (Tabla III).** Se inició en la poesía, con poca fortuna, con "Crisotemis" y con el poema épico "Los atlantes. Epopeya de los



castellanos por el mar". Se inició en el ensayo con "Tipología del Quijote" con prólogo de Gregorio Marañón, "El sentimiento cómico en la vida y en el arte", "Introducción a la psicología del chiste" y "Fisiología y psicología de la risa".

### **Como comentarista de arte y deportivo (Tabla III).**

Se metió en la interpretación de las bellas artes penetrando en la pintura de Velázquez, de quien dice que "retrata el alma" (7,18). Se atrevió a opinar sobre deportes, y en su artículo "Adversus futbol" dijo que no esperaba éxito para un juego en el que, la punta dura y redondeada de la bota de aquella época, al impactar sobre el balón redondo, no podía conseguir un buen control del juego (6,7,18). Es de las pocas cosas en las que se equivocó.

### **Recibió gran cantidad de honores, homenajes y reconocimientos (Tabla IV).**

En 1928, fue nombrado Doctor Honoris Causa (Facultad de Medicina de la Universidad de Burdeos). Por ello, el consejo y dirección de la Gaceta Médica Española, editaron por suscripción popular un libro-homenaje, cuyos beneficios fueron cedidos por el homenajeado a los fines benéficos de la Liga Española contra el Cáncer (4,7,18). Director-fundador en 1929 de la revista Archivos Españoles de Oncología y el Boletín de la Liga Española contra el cáncer (18,19). Ingresó el 8 de diciembre de 1918 en la Real Academia Nacional de Medicina ocupando el sillón 41. En la toma de posesión pronunció el discurso "Introducción al estudio de la operatoria quirúrgica". Fue contestado por D. Enrique de Isla y Bolómburu (18).

**Reconocimiento de su obra y su figura.** Goyanes fue una importante figura de la ciencia y la cultura españolas, apreciadísimo en su tiempo, pero al trasladarse a Tenerife su "estrella" empezó a declinar. Siendo uno de los mejores cirujanos de la historia quirúrgica española, un gran clínico e investigador, un personaje de la cultura, en suma, un "hombre universal", "un sabio medieval" (4,7,19), hay que reconocer que ha sido ignorado y casi olvidado en la actualidad (7,11).

**Causas del olvido actual.** Sus trabajos médicos fueron publicados en revistas españolas con poca proyección internacional, mientras que Alexis Carrel, desde el "Rockefeller Institute" de Nueva York, publicó sus trabajos de cirugía vascular en las revistas más importantes, lo que le dio mayor proyección internacional y la concesión del Nobel. A Carrel se le atribuyeron la paternidad de técnicas de cirugía vascular que Goyanes había publicado antes en

revistas españolas (11,12). Fue en su momento una figura médica, intelectual y social, lo que no le perdonaron los envidiosos. No accedió a una cátedra, dificultándole crear una escuela. Tuvo "amistades sospechosas". Hombre honesto e independiente que, chocó con la Republica en 1931. Perteneció unos meses al Partido Radical (baja en 1935). Movilizado, fue oficial médico del bando nacional, donde sus ideas progresistas no encajaron. Su mejor discípulo, José Die Mas (futuro yerno), siguió la línea oncológica. Por motivos familiares, mal explicados, salió en 1945 hacia Canarias, donde quedó casi olvidado, pues allí no tuvo una actividad profesional ni publicó sobre temas quirúrgicos. Fue taxativo en su artículo "Contra la Sindicación de la clase médica y a favor de la clase proletaria". Todo esto pudo impedir su promoción y darnos una idea de su declive y olvido.



*Figura 3. A: Primera Junta Directiva de la Asociación Española de Cirujanos, Madrid 1931. José Goyanes (presidente) y Mariano Gómez Ulla (vicepresidente), sentados.*



*B: José Goyanes Capdevilla junto a Miguel de Unamuno y Jugo, Salamanca 1935.*

**Serendipia.** Teníamos un escaso conocimiento de las aportaciones vasculares y de otras del español Goyanes, pues pocos tratados de cirugía vascular le mencionaban en la historia de esta especialidad, que habitualmente se refieren al norteamericano nacido en Nueva Orleans (Luisiana) Rudolph Matas (hijo de dos emigrantes de Gerona) y al Nobel francés Alexis Carrel, como los pioneros en la cirugía vascular. Conocíamos por el tratado "Cirugía" de los Profesores Santiago Tamames Escobar y Carlos Martínez Ramos, de la editorial Panamericana, una breve referencia a Goyanes como pionero en angiología y cirugía vascular. Cuando tuvimos mayor conocimiento de este nombre fue cuando se nos concedió en 2016 un inesperado premio que lleva su nombre, concedido anualmente por La Revista Iberoamericana de Cirugía Vascular, al considerar un trabajo nuestro publicado en 2015 en ella como el mejor ese año. A partir de ahí indagamos sobre su persona y obra.

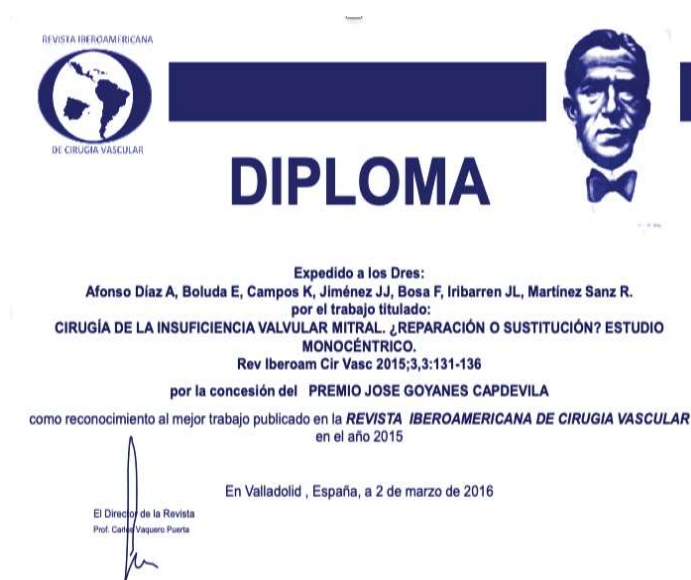


Figura 4. Premio José Goyanes Capdevilla 2016 de la Revista Iberoamericana de Cirugía Vascular al mejor trabajo publicado en ella en 2015.

## Resumiendo:

El doctor Goyanes fue un cirujano muy brillante, un innovador, "un sabio medieval", honesto, sencillo, muy trabajador, con infinita curiosidad, socialmente progresista, un verdadero médico, nacido para ser cirujano, ahora casi olvidado al apartarse de las tendencias nacionales e internacionales al uso.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Bugallo Rodríguez A. En: XA Fraga y A Mato Domínguez (coords.), Diccionario Histórico das Ciencias e das Técnicas de Galicia: Autores (1868-1936). A Coruña, Edicions Do Castro, 1993, págs. 160-2.
2. Varios autores. Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo-Americana, tomo XXVI. Madrid, Espasa Calpe, 1925, pág. 835.
3. Die-Goyanes A, Die-Trill J. José Goyanes, Cirujano y humanista. Cir Esp, 2008;83(1):8-11
4. González Duarte P. Homenaje al Dr. Goyanes. Bol Soc Hist Med (BSHM), 1964;4:51-3.
5. Álvarez-Sierra J. Diccionario de Autoridades Médicas. Madrid, Editora Nacional, 1963, págs. 299-300.
6. Vilanova Rodríguez A. Gran Enciclopedia Gallega, tomo XVI. Santiago de Compostela, Editorial Silverio Cañada, 1974, págs. 176-7.
7. Hernando T. Goyanes, el hombre. Bol Soc Hist Med (BSHM), 1964;4:41-8.
8. Barros JL. Investigaciones sobre los trabajos vasculares del Dr. Goyanes Capdevilla. Cir Ginecol Urol, 1965;19:1-26.
9. Granjel LS. José Goyanes, historiador de la medicina, Bol Soc Esp Hist Med (BSHM), 1964;4: 41-3.
10. Granjel LS. Historia General de la Medicina Española, tomo V. Salamanca, Universidad Salmantina, 1981, págs. 184-5.
11. Vaquero C, et al. José Goyanes Capdevila (1876-1964). Pionero de la cirugía vascular española. An Real Acad Med Cir Vall, 2017;54:71-82.
12. Lozano Sánchez FS, Reparaz Asensio LM. José Goyanes, Aportaciones experimentales a la cirugía vascular. Angiología, 2021;73(1):44-6.
13. Criado E, Girón F. José Goyanes Capdevila, unsung pioneer of vascular surgery. Ann Vasc Surg, 2006;20(3):422-5.

14. López Piñero JM, et al. Diccionario Histórico de la Ciencia Moderna en España, vol. I. Barcelona, Editorial Península, 1983, págs. 420-1.
15. Orozco Acuavica A. Historia de la endocrinología española. Madrid, Díaz de Santos Ed., 1999.
16. López-Ríos Fernández F. Orígenes históricos de la cirugía gastro-intestinal en España (1830-1914). Madrid, Universidad Complutense, 1987, págs. 45-9, 91-109, 145-50, 180-4.
17. López Piñero JM, Lujosa Homar F. Clásicos españoles de la anestesiología. Valencia, Cátedra de Historia de la Medicina, Universidad de Valencia, 1981.
18. Matilla V. 202 Biografías Académicas. Madrid, Real Academia Nacional de Medicina, 1987, págs. 171-3.
19. Die y Mas J. José Goyanes Capdevila. In Memoriam. Rev Esp Onc, 1964;11:11-2.
6. Sobre la sutura lateral y circular de las venas (con exposición de un caso de resección y sutura circular de la vena subclavia), Revista de Medicina y Cirugía Prácticas, 1907;75:369-83.
7. Un caso de herida de la arteria femoral profunda. Aneurisma difuso consecutivo. Sutura arterial. Curación. Revista Clínica de Madrid, 1909: 331-4.
8. La sutura en cirugía del sistema vascular. Madrid: Fortanet. 1911.
9. La anestesia por vía arterial. Rev Clin Madrid, 1912;8:401-22.
10. Tratamiento quimioterápico directo por la vía arterial de las tuberculosis locales, Revista Clínica de Madrid, 1914;12:401-22.
11. Sobre el cateterismo de las arterias y venas. ESM, 1918;55:893-5.
12. Ideas antiguas y modernas acerca del tratamiento quirúrgico de los aneurismas, Archivos de Cardiología y Hematología, 4: 92-100. 1923

## TABLA I

### Publicaciones vasculares de Goyanes

1. Sobre angioplastia. Contribución al estudio experimental de la cirugía de los vasos. Revista de Medicina y Cirugía Prácticas 1905;879:7-14.
2. Sobre angioplastia: Contribución al estudio de la cirugía de los vasos. Madrid, Nicolás Moya, 1905.
3. Sustitución plástica de las arterias por las venas o arterioplastia venosa aplicada como nuevo método al tratamiento de los aneurismas". El Siglo Médico 1906;2752:561-4.
4. Nuevo trabajo de cirugía vascular plástica de las arterias por las venas o arterioplastia venosa aplicada como nuevo método del tratamiento de los aneurismas. El Siglo Médico, 1906;53:546-8.
5. Sustitución plástica de las arterias por las venas o arterioplastia venosa aplicada como nuevo método al tratamiento de los aneurismas, El Siglo Médico, 53: 561-4. 1906.

13. La sutura en cirugía del sistema vascular, Madrid, Est. Tipográfico Fortanet, 1912.
14. Sobre el cateterismo de las arterias y venas", El Siglo Médico, 55:893-5. 1918.
15. Cirugía de los aneurismas: la ligadura y la sutura de los vasos", Barcelona, Talls, 1942.

## TABLA II

### Obras médicas no vasculares de Goyanes (La 29, en Tenerife)

1. Un nuevo caso de osteoma de la órbita. Revista Medicina Cirugía Práctica 1904;64:1-12.
2. Colostomía perineal retropróctica. El Siglo Médico (ESM), 1905;52:492-6.
3. Un caso de pie equino traumático habitual (Tenotomía del tendón de Aquiles y enucleación del astrágalo). Herida accidental de la arteria tibial posterior. Sutura arterial. Curación. El Siglo



- Médico, 1906;53:3-5.
4. Un nuevo caso de anestesia regional, Rev Clín Madrid, 1908:12-19.
  5. Un nuevo método de anestesia regional, Rev Clín Madrid, 1912;8: 401-22.
  6. Terapéutica de las estrecheces del esófago, con exposición de un nuevo procedimiento, modificación del cateterismo sin fin de von Hacker, Madrid: Viuda Antonio Álvarez. 1912.
  7. Una modificación al procedimiento de gastroenterostomía en Y de Roux. Gastroenterostomía en T, en ESM, 1916;63:322-4.
  8. Estado actual de la cirugía plástica, sus problemas y sus conquistas. Conferencia de extensión de cultura médica, celebrada en la Real Academia Nacional de Medicina, Madrid: Enrique Teodoro. 1917.
  9. Introducción al estudio de la operatoria quirúrgica con un resumen estadístico de la labor realizada durante los últimos siete años (1911-1917) en las clínicas a nuestro cargo en el Hospital General", Madrid, Imprenta Clásica Española, 1918.
  10. Discursos leídos en la Real Academia Nacional de Medicina para la recepción pública del Dr. D. José Goyanes Capdevila (Contestación de D. Enrique de Isla y Bolombúru), Madrid: Imp. Clásica Española. 1918
  11. Sobre un foco de bocio y cretinismo endémicos en los Valles del Tormes y del Alberche (Ávila), Madrid: Sucesor de Enrique Teodoro. 1918.
  12. La ureterostomía como operación de urgencia, Madrid: Julio Cosano. 1919
  13. La transplatación en Cirugía. Madrid, Enrique Teodoro. 1920. Publicado también en El Siglo Médico, 57: 214-244, 261-265, 285-287, 304-307.
  14. Casuística de cirugía del pulmón, Madrid: José Molina. 1925
  15. Sur la mortalité par le cancer en Espagne pendant les vingt premiers années du siècle present. Avec la collaboration du Dr. J. Die. (Man, 1925), Madrid: Joseph Molina. 1925.
  16. La mortalidad por el cáncer en España durante los veinte primeros años del siglo actual; con la colaboración del Dr. D. J. Die, Madrid: Sucesor de Enrique Teodoro. 1925.
  17. Dos pequeñas contribuciones originales a la cirugía de la úlcera gástrica, en Gaceta Médica Española (GME), 1928;26:69-73.
  18. Cirugía de las trasplantaciones óseas. En Libro Homenaje Goyanes, Madrid, Gaceta Médica Española, 1929-1930, págs. 669-700.
  19. Cirugía del tiroides. Madrid: Sucesores de Enrique Teodoro. 1930.
  20. Relación de las sífilis con el cáncer. Valor de la lucha antivenérea desde el punto de vista oncológico. Conferencia pronunciada el 5 de diciembre de 1930, Madrid: s.n. Ecos españoles de Dermatología y Sifilografía. 1931
  21. Tratamiento quirúrgico del cáncer, Madrid: s.n. 1931.
  22. Actas de la Sociedad de Cirugía de Madrid. Discurso inaugural por el Prof. J. Goyanes, Madrid: s.n. 1931.
  23. Ensayo sobre los tipos psicósomáticos de "El Quijote", Madrid: Sucesores de Enrique Teodoro. 1931
  24. Quiste dermoide del pulmón. Actas de la Sociedad de Cirugía de Madrid, 1932;2:49-54.
  25. Cirugía conservadora de los huesos. Zaragoza, Tipografía La Académica, 1932
  26. Sobre el problema etiológico del cáncer, Madrid: Bermejo imp. 1934.
  27. Introducción a la psicopatología de las vivencias místicas, Madrid: Imp. Góngora. 1934.
  28. Origen y progresos de la cirugía gástrica en la época de la reforma antiséptica", en GME, 1956;5:161-5.
  29. La heliorradiación", en Memoria y trabajos del Instituto de Fisiología y Patología Regionales de Tenerife (MTIFPRT), 1957;3: 1-3.

## TABLA III

### Obras no médicas de Goyanes (La 10, en Tenerife, reseñada)

1. El Doctor Alejandro San Martín, Revista Iberoamericana de Ciencias Médicas, 1908;20:321-6.
2. Crisotemis: Poemas breves de la vida breve. Ensayos, Madrid, José Molina, 1925.
3. La leyenda y culto de Esculapio en la Grecia antigua, Madrid, Julio Cosano, 1925.
4. Excursiones artísticas por Grecia, Madrid, J. Molina, 1926.
5. San Martín y su obra, Madrid: Art Gráf Plus-Ultra, 1920.
6. El profesor Jean Bergonie. Trabajo leído en la velada necrológica celebrada en el Instituto Francés, Madrid: Sucesor de Enrique Teodoro. 1925.
7. San Martín y su obra, Médicos ilustres del siglo XIX, Madrid, 1926, pp. 66-95.
8. Los Atlantes. Epopeya de los castellanos por el mar: Poema heroico del descubrimiento del Nuevo Mundo, Madrid, S. Aguirre, 1935.
9. El Greco, pintor místico, Madrid, 1936.
10. Las antiguas industrias de la seda en Tenerife. Tenerife, Imprenta Romero, 1938.
11. Contribución de los escritores místicos españoles del siglo XVI a la historia de la psicología, en Archivos Iberoamericanos Historia de la Medicina, 1952;4:79-140.
12. Fundación y primeros tiempos de la Universidad salmanticense, en Archivo Iberoamericano de Historia de la Medicina y Antropología Médica, 1957;9: 241-4.
13. Sonidos y colores. Música y pintura: ensayo de psicología del paralelismo de las sensaciones acústica y óptica, en MTIFPRT, 1957;3:1-6.
14. El eterno femenino, en MTIFPRT, 1959;5:1-22.
15. Materia y espíritu del arte gótico: el concepto de belleza en la época y en el Renacimiento", en MTIFPRT, 1959;5:1-10.
16. Del sentimiento cómico en la vida y en el arte: Ensayo estético-psicológico, Madrid, J. Puedo, 1932.
17. Biografía del autor, en M. Servet, Descripciones geográficas del estado moderno de las regiones, en la geografía de Claudio Ptolomeo Alejandrino, trad. del latín. Madrid, Real Academia de Medicina, 1932.
18. Tipología de El Quijote: Ensayo sobre la estructura psicosomática de los personajes de la novela, Madrid, J. Aguirre, 1932.
19. Miguel Serveto, teólogo, geógrafo y médico, descubridor de la circulación de la sangre: Su vida y sus obras, sus amigos y enemigos. Madrid, Ed. Hernando, 1933.
20. Introducción a la psicopatología de las vivencias. Madrid, Imprenta Góngora, 1934.
21. La sátira contra los médicos y la Medicina en los libros de Quevedo. Conferencia leída por... en la "Fiesta del libro". Abril de 1934, Madrid: Academia Nacional de Medicina, Imp. J. Cosano. 1934.
22. Introducción a la psicología del chiste, en Libro Homenaje Goyanes, Madrid, Gaceta Médica Española, 1929-1930, págs. 701-8.
23. M. Servet, Razón universal de los jarabes según inteligencia de Galeno diligentemente expuesta a la cual se añade, después de la íntegra disertación acerca de la concocción, el verdadero método de purgar, con exposición del aforismo "Concocta medicari", trad. al castellano, con la colaboración de J. Torrubiano Ripoll, Madrid, J. Cosano, 1935.
24. La personalidad médica de Maimónides al lado de su personalidad total. Córdoba: Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba. Madrid, Bolaños y Aguilar, 1935.
25. El tipo psicofísico de don Miguel de Unamuno, Gaceta Médica Española, 1954;329:29-30.

## TABLA IV.

### Frases, sentencias, honores y reconocimientos de Goyanes

#### A-Frases y sentencias

1. "Nací y me crie para médico, o quizás más bien para cirujano".
2. "Todo cirujano está obligado a enseñar desinteresadamente su ciencia y su arte a los alumnos y médicos que deseen aprender".
3. De la especialidad cirugía plástica dijo "va aparejada al conocimiento de la gran ciencia biológica".
4. La gran cirugía se hizo para tratar el cáncer, y es la más extensa, la más plástica y la más difícil"
5. Para luchar contra la pesantez de sumergirse totalmente en las labores del oficio médico hay dos caminos: la investigación asidua y porfiada o dedicar parte de la energía a otros órdenes de la inteligencia"
6. Siendo los barberos los primeros cirujanos, la primera operación que debemos aprender es la del oficio y, si llega el caso, practicarla"

#### B-Honores y reconocimientos

- Presidente de la Academia Médico-Quirúrgica Española 1911
- Primera Junta Directiva Sociedad de Cirugía de Madrid 1931
- Presidente de la Real Sociedad Española de Historia Natural 1931
- Presidente de la Asociación Española de Cirujanos 1936
- Presidente de la Liga Anticancerosa Española 1923
- Socio de Honor de la Academia Médica de Guipúzcoa

- Socio de Honor de la Sociedad Internacional de Cirugía
- Socio de Honor de la Sociedad de Cirujanos de Bruselas
- Doctor honoris causa por la Facultad de Medicina de Burdeos 1928
- Miembro del Colegio de Cirujanos de Norteamérica
- Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso XII
- Oficial de la Legion d'Honneur de Francia
- Caballero de la Orden de Santiago de la Espada de Portugal
- Patrón del Real Patronato de las Hurdes 1922
- Ocupó el sillón 41 en la Real Academia Nacional de Medicina 1917
- Presidió la inauguración del curso académico 1933-1934